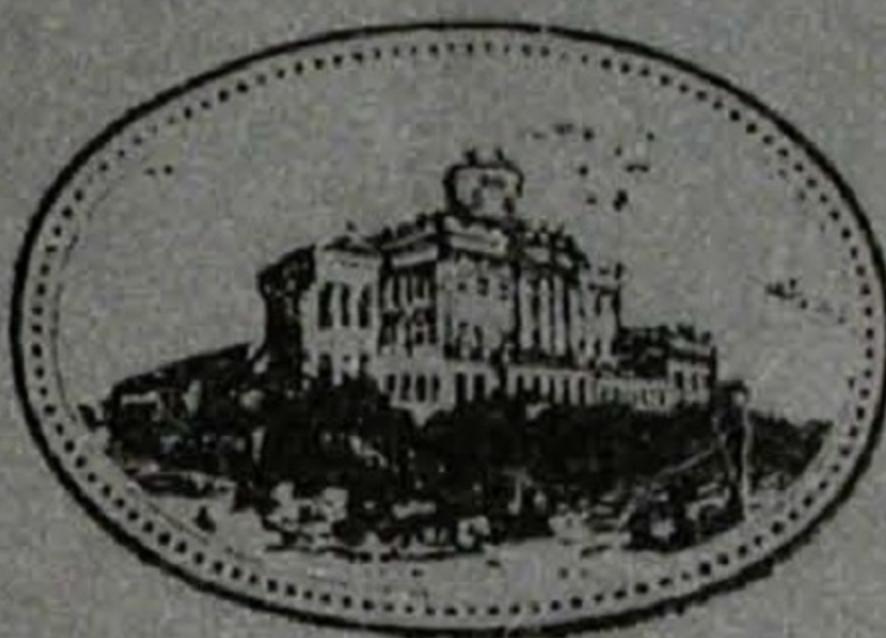


РУКОПИСНЫЕ
СОБРАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ СССР
ИМЕНИ В.И.ЛЕНИНА



УКАЗАТЕЛЬ

т. 1

в. 1

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ЛЕНИНА БИБЛИОТЕКА СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА
ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

*К 120-летию Государственной
ордена Ленина библиотеки
СССР имени В. И. Ленина*

РУКОПИСНЫЕ СОБРАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКИ СССР
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

УКАЗАТЕЛЬ

Том 1

Вып. 1

(1862—1917)

МОСКВА 1983

масонов; собрание портретов, гербов, рисунков; личный архив С. С. Ланского за 1810—1838 гг. — записные книжки, мемуары, черновые письма, письма к нему от 149 корреспондентов, ранний список устава «Союза Благоденствия»; материалы из архива С. В. Ешевского — черновик одной из статей о масонах, реестры рукописей, сданных Ешевским в МПРМ, «Записка о масонстве» декабриста Г. С. Батенькова.

К литературным материалам можно отнести масонские песни, стихотворения, выписки из сочинений В. И. Майкова, Ф. П. Ключарева, Э. Юнга, из журнала «Утренний свет».

О рукописях собрания подробнее см.: Отчет по МПРМ до 1-го янв. 1864 г., с. 32—39; Отчет МПРМ за 1865 г., с. 1—8; Отчет МПРМ за 1867—1869 гг., с. 2, 40—41; Каталог масонских рукописей; Майкова К. А. Собрание масонских рукописей С. С. Ланского — С. В. Ешевского: Опись, М., 1973. Машинопись.



7. СОБРАНИЕ Т. Ф. БОЛЬШАКОВА

Ф. 37

1

Тихон Федорович Большаков (1794—1863) — московский купец, книготорговец, старообрядец поповского согласия¹. Родился в г. Боровске Калужской губ., с 1806 г. жил в Москве, где первоначально имел кожевенную торговлю², а затем был известен как торговец-антiquar, «фирма» которого просуществовала до Октябрьской революции³. Интерес купца-старообрядца к рукописным и старопечатным книгам был результатом его искреннего увлечения стариной, хорошего знания древнерусских текстов, понимания особенностей иконописного мастерства и других явлений древнерусской культуры.

В. С. Иконников характеризует Т. Ф. Большакова как человека, «около 50 лет неутомимо следившего за всеми редкостями и достопамятностями по этой части»⁴.

Многие замечательные собрания рукописных книг комплектовались при деятельном участии Т. Ф. Большакова. Через его антикварную лавку на Варварке (ныне ул. Разина), в Нижнем

¹ Биографические сведения о Т. Ф. Большакове см.: Бессонов П. А. Тихон Федорович Большаков: (Некролог). — День, 1863, 30 дек., с. 21. (Перепеч. в кн.: [Бахрушин А. П.] Из записной книжки А. П. Бахрушина: Кто что собирает. М., 1916, с. 117—121); РБС. Спб., 1908, [т. 3], Бетанкур-Бякстер, с. 207—208. Материалы, относящиеся к книжной торговле Большаковых, хранятся в архиве Е. В. Барсова в ОПИ ГИМ (см.: Путеводитель по ОПИ ГИМ, с. 24), в собрании Е. В. Барсова в ГБЛ (ф. 17, № 1206, л. 17 — письмо Т. Ф. Большакова А. И. Кацерину), а также в собрании П. П. Вяземского в ГПБ (ф. 166, № 99).

² Юбилей антикварной фирмы. — Новое время, 1886, 9(21) сент., с. 2; Шибанов. Антикварная торговля, с. 203.

³ Дело Т. Ф. Большакова унаследовал его сын С. Т. Большаков (1842—1906) (см.: Шибанов. Антикварная торговля, с. 204; он же. Полвека с книгой, с. 138—141), а после — внук Н. С. Большаков.

⁴ Иконников. Опыт, т. 1, кн. 2, с. 1322.

Юхоном ряду⁵ прошли рукописи, пополнившие собрания М. П. Погодина⁶, В. М. Ундельского⁷ и многих других⁸. Современники Большакова отмечали, что он «способствовал пополнению почти всех известных библиотек и собраний»⁹. Именно Т. Ф. Большаков помог поступлению замечательного собрания М. П. Погодина в имп. Публичную библиотеку, куда и перевез его сам в 1852 г.¹⁰ Несколько рукописей XVII–XVIII вв. он пожертвовал в библиотеку ОИДР¹¹. В этой связи в 1846 г. Т. Ф. Большаков был избран членом-соревнователем ОИДР в Москве¹², а в 1853 г. стал почетным корреспондентом Публичной библиотеки в Петербурге¹³.

2

Помимо помощи другим коллекционерам в пополнении их собраний, Т. Ф. Большаков составил и свое собрание¹⁴. Где-то в первой четверти XIX в.¹⁵ начав собирать рукописи, старопечатные книги, иконы, изделия из серебра, он продолжал это делать все 50 лет своей книгопродавческой деятельности. Приобретал он большей частью для продажи, но некоторые рукописи интересовали его особенно, их он оставлял у себя. Так, составилось у него «собрание духовных стихов (по словам П. А. Бессонова, «громадное», хранившееся на квартире Большакова¹⁶), которое он собирал более 40 лет «не для продажи, а из любви»¹⁷. По свидетельству А. Е. Викторова, нотные рукописи (в большинстве своем крюковой нотации, в том числе относящиеся к периоду до введения помет и признаков, то есть до второй половины XVII в.) Т. Ф. Большаков также собирал не для продажи, «а с мыслью составить из них коллекцию»¹⁸.

Доказательством того, что у Т. Ф. Большакова было собрание, которое не смешивалось с продающимися в магазине ру-

⁵ Юбилей антикварной фирмы, с. 2.

⁶ В. С. Иконников указывает, что М. П. Погодин приобрел у Т. Ф. Большакова 200 рукописей для своего собрания (Иконников. Опыт, т. I, кн. 2, с. 1270).

⁷ Там же, с. 1276. См. также справку о собрании В. М. Ундельского (ф. 310), помещенную в этом выпуске.

⁸ См.: Шибанов. Антикварная торговля, с. 204.

⁹ Забелин И. [Е.] Учение и хитрость ратного строения пехотных ландей. — БЗ, 1859, т. 2, № 2, стб. 35—36.

¹⁰ Барсуков Н. [П.] Жизнь и труды М. П. Погодина. Спб., 1898, кн. 12, с. 361.

¹¹ Никольский. Рукописная книжность, с. 135.

¹² Состав ОИДР, с. 28.

¹³ Отчет имп. Публичной библиотеки за 1852 г. Спб., 1853, с. 26.

¹⁴ Шибанов. Антикварная торговля, с. 204; Иваск. Библиотеки, № 144.

¹⁵ Шибанов. Антикварная торговля, с. 203.

¹⁶ Бессонов П. А. Указ. соч., с. 120 (здесь и далее цит. перепеч. в кн. [Бахрушин А. П.] Из записной книжки А. П. Бахрушина).

¹⁷ Там же.

¹⁸ Отчет МПРМ за 1864 г., с. 5.

копиями, служат также книги, изготовленные им собственно-ручно или по его заказу¹⁹.

К сожалению, не совсем ясны источники, из которых рукописи поступали к Т. Ф. Большакову. А. М. Мальмгрен отмечал, что Большаков скучал рукописи повсюду, преимущественно на севере, а в 1861 г. предпринял первую поездку, весьма успешную, на Нижегородскую ярмарку²⁰. Другой биограф этого собирателя — П. А. Бессонов — писал, что Большаков был «узлом могущественной связи, соединявшей все концы России от какой-нибудь саратовской и тобольской избы до имп. Публичной библиотеки...»²¹.

Т. Ф. Большаков, прекрасно знаяший рукописную книгу, оказывал большую помощь ученым в их научных разысканиях. П. М. Строев благодарили «с особенной признательностью московского купца Т. Ф. Большакова», который «открыл радушно свое книжное богатство и многим мне содействовал»²². Ф. И. Буслаев писал, что он «много обязан своими сведениями в русской палеографии, особенно в техническом отношении» «старика Большакову»²³.

По рукописям, принадлежавшим Т. Ф. Большакову, были подготовлены издания некоторых памятников²⁴. Сам Тихон Федорович «в течение последних трех лет своей жизни ... работал над сочинениями Максима Грека и собрал 216 творений его»²⁵.

Еще при жизни, летом 1863 г., Т. Ф. Большаков подарил свою большую коллекцию духовных стихов исследователю этого вида народного творчества П. А. Бессонову²⁶.

Вполне возможно, что около 200 рукописей, проданных Т. Ф. Большаковым М. П. Погодину (об этом см. выше примеч. 6), были частью его собственного собрания, как об этом свидетельствуют некоторые современники²⁷.

¹⁹ См., например: № 236—237 (М. 3840.1—2) — Творения Максима Грека. Часть 1—2; № 238 (М. 5310) — Сборник служб; в собрании В. М. Ундельского № 868 — Каталог книг А. И. Кастрини и № 870 — Каталог книг М. П. Погодина.

²⁰ РБС, [т. 3], с. 207—208.

²¹ Бессонов П. А. Указ. соч., с. 119.

²² Строев П. [М.] Описание старопечатных книг славянских, служащее дополнением к описаниям библиотек графа Ф. А. Толстого и купца И. Н. Царского. М., 1841, с. VII.

²³ Буслаев Ф. И. Мои воспоминания. М., 1897, с. 324.

²⁴ См., например: Иконников. Опыт, т. I, кн. 2, с. 1323.

²⁵ РБС, [т. 3], с. 208.

²⁶ Бессонов П. А. Указ. соч., с. 120. В настоящее время эта коллекция хранится, вероятно, в еще не полностью разобранным архиве П. А. Бессонова, в ОПИ ГИМ (ф. 56) (см.: Путеводитель по ОПИ ГИМ, с. 35).

²⁷ Так, давая характеристику поступившего в Публичную библиотеку собрания М. П. Погодина, А. Ф. Быков отмечал среди других собраний, положивших основу Погодинскому, «около 200 отборных рукописей из собрания Т. Ф. Большакова» (см.: Барсуков Н. [П.] Указ. соч., с. 349).

После смерти Т. Ф. Большакова его сын, С. Т. Большаков²³, предложил МПРМ приобрести собрание отца. При этом часть рукописей передавалась им бесплатно как память об отце. Хранитель отделения рукописей А. Е. Викторов отобрал для МПРМ из предложенного собрания 435 рукописей²⁴. Некоторые рукописи из собрания Т. Ф. Большакова после его смерти попали в частные коллекции²⁵.

В 1890 г. С. Т. Большаков устроил в Москве выставку книг и предметов из коллекций отца²⁶, на которой было представлено около 30 рукописей. Дальнейшая судьба всех этих коллекционных материалов нам не ясна. Известно только, что бывший на этой выставке сборник сочинений Максима Грека, переписанный частично Т. Ф. Большаковым, в 1914 г. был подарен его внуком Н. С. Большаковым в МПРМ для присоединения к собранию рукописей его деда Т. Ф. Большакова²⁷.

3

Собрание Т. Ф. Большакова поступило в отделение рукописей и старопечатных книг МПРМ двумя частями, в конце 1863 г. — 370 рукописей²⁸ и 65 — в 1864 г.²⁹ Рукописи его были первыми зарегистрированы в составе начатого Музейного собрания и получили соответствующие порядковые номера (№ 1—435). В Отчетах музеев за эти годы были даны краткие характеристики значительного количества рукописей собрания. Более подробное описание рукописей собрания Большакова было начато в 1874 г. помощником хранителя И. Д. Бердниковым, но

²³ С. Т. Большаков был комиссионером МПРМ (см.: Отчет МПРМ до 1-го янв. 1864 г., с. 155).

²⁴ Георгиевский Г. П. Рукописи Т. Ф. Большакова, хранящиеся в имп. Московском и Румянцевском музее. Пг., 1915 (Описание русских рукописных собраний, вып. 1), с. VI.

²⁵ В. С. Иконников указывает, что рукописи собрания Т. Ф. Большакова перешли после его смерти, кроме МПРМ, к архим. Амфилохию и П. П. Вяземскому (см.: Иконников. Опыт, т. 1, кн. 2, с. 1323). Это указание подтверждается лишь в отношении собрания П. П. Вяземского (см.: Описание рукописей князя Павла Петровича Вяземского. Спб., 1902, с. 14—19, 107 [Памятники древней письменности, т. 119]). Что же касается указания в отношении архим. Амфилохия, то нельзя утверждать, что он покупал рукописи у С. Т. Большакова именно из собрания его отца: эти рукописи могли быть приобретены для продажи уже самим С. Т. Большаковым (см. упомянутую Иконниковым статью архим. Амфилохия: Описание евангелия 1092 года. — В кн.: Древности Московского археологического общества. М., 1877—1878, т. 7, с. 29).

²⁶ Археологическая выставка в Москве: Собрание Т. Ф. Большакова. М., 1890, с. 1—3.

²⁷ См.: Георгиевский Г. П. Указ. соч., с. VIII.

²⁸ Отчет МПРМ до 1-го янв. 1864 г., с. 40—48.

²⁹ Отчет МПРМ за 1864 г., с. 1—8.

окончено не было³⁵. В 1915 г. было опубликовано полное описание собрания Т. Ф. Большакова, составленное Г. П. Георгиевским, использовавшим и работу И. Д. Бердникова.

В 1953 г. собранию Т. Ф. Большакова был дан свой номер фонда (ф. 37), при этом рукописи его сохранили прежнюю нумерацию, совпадающую с номерами Музейного собрания.

В 1950-х — 1960-х гг. в ОР были составлены дополнения к описанию Г. П. Георгиевского.

В 1982 г. к фонду были присоединены еще три рукописи, зарегистрированные прежде в Музейном собрании под № 3840.1—2, 5310.

4

Собрание в настоящее время содержит 525 ед. хр., зарегистрированных под 438 номерами. В хронологическом отношении рукописи собрания распределяются следующим образом: XIV в. — 2 ед. хр., XV в. — 13, кон. XV — нач. XVI в. — 3, XVI в. — 70, кон. XVI — нач. XVII в. — 9, XVII в. — 228, кон. XVII — нач. XVIII в. — 13, XVIII в. — 150, кон. XVIII — нач. XIX в. — 4, XIX в. — 26. Кроме того, в собрании есть составные разновековые рукописи: XV и XVI вв. — 1 ед. хр., XVI и XVII вв. — 1, XVI и XVIII вв. — 1, XVI и XIX вв. — 2, XVII и XVIII вв. — 2. Две древнейшие рукописи XIV в. — Евангелия-апракос — писаны на пергамене (№ 17, 434).

Собрание ценно в научном плане для изучения рукописной книги XVI—XVIII вв. и разнообразно по составу. Последнее определялось, по-видимому, как разнообразием товара, шедшего через магазин Т. Ф. Большакова, так и широтой книжных интересов владельца собрания. На окончательном составе и содержании собрания отразился, конечно, факт отбора А. Е. Викторовым рукописей для МПРМ. Первое место в собрании по объему занимают богослужебные рукописи XIV—XIX вв. Эти рукописи составляют около четверти всего фонда. Подавляющее большинство их относится к XVI—XVIII вв. Некоторые памятники представлены в нескольких списках. Особый интерес среди них вызывает лицевая Псалтирь XVI в. (№ 432). Свыше трети богослужебных книг принадлежит к нотным рукописям, охватывающим почти весь круг церковного пения. Некоторые из них предназначены для двухголосного и трехголосного хора. Большая часть этих рукописей имеет крюковую нотацию; к древнейшим относятся Йрмологий XV в. (№ 386), Стихирарь 1594 г. (№ 100). Свыше шестой части рукописных книг собрания содержат памятники литературные и исторические.

³⁵ Черновой автограф описания И. Д. Бердникова хранится в составе Музейного собрания, № 2588.



И рече кы² другу убоему . прииде
 и да² поримъ и лопа . и лана . и нѣ
 пемъ я² гнемъ . и вѣшилъ и мъ и лопа и
 камень . и вѣрній и мъ вѣ² и мъ и сто . и
 рѣшилъ приидти предъ скижемъ
 града и не съмоуже
 въздешерхъ денти
 и гаштпоримъ съ
 и мъ прежеди
 нервозденъ
 полнила земля

Лицевой летописный свод. Посл. четв. XVI в.

ские в списках XV—XIX вв. Среди них много житий, преимущественно северорусских святых. Особый научный интерес представляет лицевое Житие Николая чудотворца с отрывком из Лицевого летописного свода XVI в. (№ 15). В составе историко-литературных памятников имеется много оригинальных и переводных повестей, сказаний, ряд летописей и хронографов, сочинения Максима Грека, в том числе с правкой рукой автора (№ 285). Среди литературных произведений немало апокрифов. Значительное место в собрании (по числу рукописей) занимают архивные материалы XVII и XVIII в. Это и документы вологодских монастырей, и вологодского архиерейского дома XVII в., и земельно-имущественные материалы русских помещиков XVII в. В составе фонда хорошо представлена богословская литература учительного, полемического характера и толкования. В целом эти рукописи датируются XV—XIX вв., но большая их часть относится к XVII—XVIII вв. К числу древнейших рукописей этой группы относятся Лествица Иоанна Лествичника 1412 г. (№ 289) и Слова Исаака Сирина XV в. (№ 424). В собрании содержится также довольно много старообрядческих рукописей, преимущественно XVIII в., рукописей учебного и научного характера, в основном XVII—XVIII вв., а также несколько певческих рукописей XVIII в. небогослужебного характера на линейных нотах. Весьма существенное место принадлежит сборникам смешанного содержания XV—XIX вв. (с преобладанием в них статей богословских и житийных).

О рукописях собрания подробнее см.: Отчет МПРМ до 1-го янв. 1864 г., с. 40—46, 47—48; Отчет МПРМ за 1864 г., с. 1—8; Бердников И. Д. Каталог славянских рукописей, приобретенных музеями после Т. Ф. Большакова в 1863—1864 гг.—ГБЛ, Музейное собрание, № 2588; Иконников. Опыт, т. 1, кн. 1, с. 844—845; Никольский. Рукописная книжность, с. 134—135; Георгиевский Г. П. Рукописи Т. Ф. Большакова, хранящиеся в имп. Московском и Румянцевском музее. Пг., 1915 (Описания русских рукописных собраний. Вып. 1³⁶); [Голубцова Е. И.] Дополнение к Описанию рукописей собрания Т. Ф. Большакова, составленному Г. П. Георгиевским: Опись актов, значащихся в Описании под № 126, 400, 427. М., [1950—1955]. Машинопись; Рогов. Сведения, с. 234; Кудрявцев И. М., Маматова Е. П. и Попова О. С. Описание записей, художественных особенностей, исправления датировки и уточнение содержания рукописей собрания Т. Ф. Большакова: Дополнение к печатному описанию [Г. П. Георгиевского]. М., 1965 [—1982]. Машинопись.

³⁶ Рец. на это описание Г. П. Георгиевского дана А. А. Назаревским (см.: Русский филологический вестник, 1915, № 3, т. 74, вып. 1, с. 191—198).

СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ¹

АЕ — Археографический ежегодник

БЗ — Библиографические записки

БСЭ — Большая советская энциклопедия

Венгеров. Источники — Венгеров С. А. Источники словаря русских писателей. Спб., 1900. Т. 1; Спб., 1910. Т. 2; Пг., 1914. Т. 3; Пг., 1917. Т. 4

Венгеров. Словарь — Венгеров С. А. Критико-библиографический словарь русских писателей и ученых (от начала русской образованности до наших дней). Спб., 1889. Т. 1; Спб., 1891. Т. 2; Спб., 1892. Т. 3; Спб., 1895. Т. 4; Спб., 1897. Т. 5; Спб., 1897—1904. Т. 6

ВОИДР — Временник имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете

Геннади. Словарь — Геннади Г. [Н.] Справочный словарь о русских писателях и ученых, умерших в XVIII и XIX столетиях, список русских книг с 1725 по 1825 г. Берлин, 1876. Т. 1; Берлин, 1880. Т. 2; М., 1908. Т. 3

Геннади. Указатель библиотек — Геннади Г. [Н.] Указатель библиотек в России. Спб., 1864

Друганов. Библиотеки — Друганов И. А. Библиотеки ведомственные, общественные и частные и судьба их в советскую эпоху. — Советская библиография, 1933, № 1—3

Друганов. Библиотечные фонды — Друганов И. А. Библиотечные фонды в 1918—1923 гг.: (Библиотеки общественные и ведомственные). — Советская библиография, 1935, № 3, с. 86—88

ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения

Записки ОР — Записки отдела рукописей [ГБЛ]

ИВ — Исторический вестник

Иваск. Библиотеки, № ... — Иваск У. Г. Частные библиотеки в России: Опыт библиографического указателя. [Ч. 1] — «Русский библиофил», 1911, № 3, с. 55—74 (№ 1—161); № 4, с. 45—54 (№ 162—247); № 6, с. 71—85 (№ 248—380); № 7, с. 77—95 (№ 381—562); № 8, с. 68—77 (№ 563—669); Ч. 2. Прил. к «Русскому библиофилу» 1911 г. Спб., 1912 (№ 670—1348)

Иваск. Знаки — Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков: (Ex-Libris). М., 1905. [Вып. 1]; М., 1910. Вып. 2; М., 1918. Вып. 3

Иконников. Опыт — Иконников В. С. Опыт русской историографии. Киев, 1891—1892. Т. 1, кн. 1—2

ИОРЯС — Известия отделения русского языка и словесности имп. Академии наук

Историческая записка о деятельности Моск. археол. о-ва — Историческая записка о деятельности имп. Московского археологического общества за первые 25 лет существования. М., 1890

¹ В список не включены сокращения слов, установленные ГОСТом. См. Сокращения русских слов и словосочетаний в библиографическом описании произведений печати. М., 1977.

История исторической науки: Библиография — История исторической науки в СССР: Дооктябрьский период: Библиография. М., 1965
Каталог масонских рукописей — Каталог масонских рукописей Московского Публичного и Румянцевского музеев. М., 1900 (Отчет МПРМ за 1899 г., прил. 2)

КЛЭ — Краткая литературная энциклопедия

Краткие обзоры — Довгалло Г. И., Кудрявцев И. М., Кузьминская М. Н. Собрания отдела рукописей: (краткие обзоры). М., 1958. Машинопись.

КУАФ — Коншина Е. Н., Швабе Н. К. Краткий указатель архивных фондов отдела рукописей. М., 1948. (Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина).

ЛАФ — Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР: Указ. М., 1962—1980. Т. 1—3.

ЛЗАК — Летопись занятий Археографической комиссии

Моск. археол. о-во — Имп. Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования (1864—1914). М., 1915. Т. 2

Никольский. Рукописная книжность — Никольский Н. К. Рукописная книжность древнерусских библиотек (XI—XVII вв.). Материалы для Словаря владельцев рукописей, писцов, переводчиков, справщиков и книгохранителей. Спб., б. г., вып. I (изд. ОЛДП, № 132)

Отчет МПРМ за ... гг. — Отчет Московского Публичного и Румянцевского музеев за 1864 г. Спб., 1865; за 1865 г. Спб., 1866; за 1866 г. М., 1898; за 1867—1869 гг. М., 1870; за 1870—1872 гг. М., 1873; за 1873—1875 гг. М., 1877; за 1876—1878 гг. М., 1879; за 1879—1882 гг. М., 1884; за 1883—1885 гг. М., 1886; за 1886—1888 гг. М., 1889; за 1889—1891 гг. М., 1892; за 1892—1894 гг. М., 1895; за 1895—1915 гг. (ежегодные отчеты, [20] вып.); за 1916—1922 гг. М., б. г. (коррект. экз.)

Отчет по МПРМ до 1-го янв. 1864 г. — Отчет по Московскому Публичному музею от времени основания его до 1-го января 1864 года. Спб., 1864

Отчет РИМ — Отчет имп. Российского исторического музея им. имп. Александра III

ПБЭ — Православная богословская энциклопедия

Путеводитель ГРМ — Государственный Румянцевский музей: Путеводитель. 1. Библиотека. М.; Пг., 1923

Путеводитель по архиву ЛОИИ — Путеводитель по архиву Ленинградского отделения Института истории. М.; Л., 1958

Путеводитель по ОПИ ГИМ — Путеводитель по фондам личного происхождения отдела письменных источников Государственного исторического музея. М., 1967

РА — Русский архив

РБС — Русский биографический словарь

РС — Русская старина

Рогов. Сведения — Рогов А. И. Сведения о небольших собраниях славяно-русских рукописей в СССР. М., 1962

Сб. ОРЯС — Сборник отделения русского языка и словесности имп. Академии наук

Сб. РИО — Сборник имп. Русского исторического общества

СИЭ — Советская историческая энциклопедия

Словарь членов ОЛРС — Словарь членов Общества любителей российской словесности при Московском университете. [М., 1911]

Смирнов. История МДА — Смирнов С. [К.] История Московской духовной академии до её преобразования (1814—1870). М., 1879

Состав ОИДР — Состав имп. Общества истории и древностей российских при Московском университете с открытия Общества по 1 мая 1890 г. [М., 1890]

Списки студентов МДА — Списки студентов, окончивших полный курс имп. Московской духовной академии за первое столетие её существования (1814—1914 гг.). Сергиев Посад, 1914

ЧОИДР — Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при
 Московском университете
 Шибанов. Антикварная торговля — Шибанов П. П. Антикварная книжная
 торговля в России. — В кн.: Книжная торговля. М.; Л., 1925,
 с. 199—265
 Шибанов. Полвека с книгой — Шибанов П. П. Полвека со старой книгой
 и её друзьями / Публ. И. М. Кауфмана и Е. П. Шибановой. — Книга:
 Исследования и материалы, 1972, сб. 24, с. 165—187
 Щепкина, Протасьева. Сокровища — Щепкина М. В., Протасьева Т. Н.
 Сокровища древней письменности и старой печати: Обзор рукописей
 русских, славянских, греческих, а также книг старой печати Государ-
 ственного Исторического музея. М., 1958
 ЭС — Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон
 Ягич. История — Ягич И. В. История славянской филологии. Спб., 1910.
 (Энциклопедия славянской филологии; Вып. 1)

АН	— Академия наук
БАН	— Библиотека Академии наук СССР (Ленинград)
ГБЛ	— Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (условно для всех упоминаний с 1917 г.)
ГИМ	— Государственный исторический музей (Москва)
ГПБ	— Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салты- кова-Щедрина (Ленинград)
ИРЛИ	— Институт русской литературы (Пушкинский дом) (Ленин- град)
ЛОИИ	— Ленинградское отделение Института истории СССР АН СССР
МАМЮ	— Московский архив Министерства юстиции
МГАМИД	— Московский главный архив Министерства иностранных дел
МГУ	— Московский государственный университет им. М. В. Ломо- носова
МДА	— Московская духовная академия
МДС	— Московская духовная семинария
МПРМ	— Московский публичный и Румянцевский музей (условно для всех упоминаний до 1917 г.)
НБ	— Научная библиотека
ОГНБ	— Одесская государственная научная библиотека им. А. М. Горького
ОИДР	— Общество истории и древностей российских при Моск- ском университете
ОЛДП	— Общество любителей древней письменности (Петербург)
ОЛРС	— Общество любителей российской словесности (Москва)
ОР	— отдел рукописей
ОПИ	— отдел письменных источников (ГИМ)
ЦГАДА	— Центральный государственный архив древних актов СССР (Москва)
ЦГАЛИ	— Центральный государственный архив литературы и иску- ства СССР (Москва)
ЦГИА	— Центральный государственный исторический архив СССР (Ленинград)
архиеп.	— архиепископ
архим.	— архимандрит
втор. пол.	— вторая половина (века)
втор. четв.	— вторая четверть (века)
гр.	— граф

губ.	— губерния
ед. хр.	— единица хранения
еп.	— епископ
кн.	— князь
кон.	— конец (века)
л.	— лист, листы
митр.	— митрополит
нач.	— начало (века)
об.	— оборот (листа)
оп.	— опись
патр.	— патриарх
перв. пол.	— первая половина (века)
перв. четв.	— первая четверть (века)
посл. четв.	— последняя четверть (века)
сер.	— середина (века)
серб.	— сербский (извод)
среднеболг.	— среднеболгарский (извод)
у.	— уезд
Ф.	— фонд

Собрание Т. Ф. Большакова

27. Т. Ф. Большаков — портрет из кн.: Из записной книжки А. П. Бах-
 рушина: Кто что собирает? М., 1916.
 28. Лицевой летописный свод. Посл. четв. XVI в. Ф. 37, № 15, л. 253об.